

盛岡大学紀要

第 22 号

目 次

熊谷 常正	持川遺跡とその周辺 ——和賀川流域の「神子柴・長者久保文化」の石器群——	1
高城 靖尚	ラグビーフットボールにおけるディフェンスとアタックの基本	17
武田 正司	児童における体力と運動有能感との関係	41
日暮 雅夫	ハーバーマスにおける討議倫理学の基本構想	49
斎藤 成夫	欲望としてのロマン派小説 ——E.T.A. ホフマンの『スキュデリー嬢』——	63
大上 治子	<i>The Tempest</i> における仮面劇と音楽の役割	69
桑原 俊明	Fantasy Worlds of Gerty and Bloom in Joyce's "Nausicaa": "What Is the Meaning of That Other World?"	83
日景 敏夫	A Study of the Differences between Sentence Meanings and Utterance Meanings: From the Viewpoint of Cognitive Semantics	95
高橋 幸雄	On the Notion of Full Interpretation in Phonology	109
Kari J. Kostiainen	An Indigenous Perspective on a Period in the History of North America	123
照井 悦幸	文化運搬者としての新渡戸稲造 (2) ——「孝」をめぐる——	131
山崎 武彦	青年期の不安の変化 ——12年前との比較を通して——	139
春日 菜穂美	女子大学生における「絵本表現法」のアイデンティティ確立に 及ぼす効果	149
湯沢 康晴	夢の変遷 ——20世紀の子ども史 (1) ——	159
小林 みゆき	J.G. Rheinberger のオルガン音楽 ——Max Reger との比較に基づいて (その2) ——	171

2005年3月